

# VergiaRte

LA POETICA DELL'UMORISMO 2010

*sabato 22 maggio - ore 21*

## **RIVISTI E SCORRETTI**

cabaret da camera - con Roberto Valentino  
sala comunale polivalente - Vergiate

In apertura, presentazione della rassegna e premiazione  
vincitori sezione 'Lavori in Corso' Festival del Ticino 2009

*domenica 6 giugno - ore 17*

## **APPUNTO**

giocolerie comico musicali  
di e con Claudio Cremonesi e Davide Baldi  
piazza Turati, Cuirone di Vergiate

*venerdì 11 giugno - ore 21*

## **STASERA OVULO**

teatro - con Antonella Questa  
scritto da Carlotta Clerici - regia di Virginia Martini  
sala comunale polivalente - Vergiate

*sabato 19 giugno - ore 21*

## **COMICANTI**

recital musicale - con Giangilberto Monti,  
Stefano Nosei e Flavio Oreglio  
regia di Vito Molinari  
PalaCimbri - Vergiate

**INGRESSO GRATUITO A TUTTI  
GLI SPETTACOLI**



## RIVISTI E SCORRETTI

*cabaret da camera - con Roberto Valentino*

Roberto Valentino si esibisce in una carrellata di personaggi dello spettacolo: dai classici Stanlio e Ollio e Totò, ai politici Bossi e Berlusconi, per concludere con le straordinarie voci di cantanti quali Vasco Rossi e Patty Bravo. Imitazioni di personaggi noti si alternano a personaggi creati dallo stesso attore in un susseguirsi di pezzi di cabaret.

## APPUNTO

*giocolerie comico musicali - di e con Claudio Cremonesi e Davide Baldi*

Entrano in scena, l'artista a cavallo del suo baule, il maestro che lo spinge. Dai bauli escono ogni sorta di oggetti e di strumenti. La musica dal vivo è originale e molto dispettosa. Citazioni più o meno poetiche accompagnano ogni gesto. In verticale, con la testa dentro un libro, l'artista si presenta: "sono il saltimbanco dell'anima mia", dice... Con "APPUNTO", Claudio Cremonesi unisce la sua esperienza di giocoliere, acrobata, attore e clown a una ricerca letteraria su testi comici, poetici.

Le musiche, appositamente composte per lo spettacolo dal musicista-clown Davide Baldi, fanno essere lo spettacolo un piccolo concerto.

## STASERA OVULO

*teatro - con Antonella Questa - scritto da Carlotta Clerici - regia di Virginia Martini*

Un monologo comico e commovente sul mondo della sterilità femminile, capace di raccontare con ironia e con una vena di sarcasmo il travagliato percorso di chi vuole diventare madre. A tutti i costi. Una donna moderna, felicemente sposata, un lavoro gratificante, la vita frenetica del ventunesimo secolo. Poi un giorno scatta l'orologio biologico, la voglia di avere un figlio, una voglia che giorno dopo giorno si fa sempre più grande, fino a diventare una necessità.

Premio Calandra 2009 come Migliore Spettacolo

Antonella Questa Premio Migliore Interprete Calandra 2009

## COMICANTI

*recital musicale - con Giangilberto Monti, Stefano Nosei e Flavio Oreglio*

*regia di Vito Molinari*

Un viaggio nella comicità musicale italiana, cantato e raccontato da tre artisti che sulla contaminazione tra canzoni e ironia hanno costruito gran parte della loro sperimentata carriera: Giangilberto Monti con le sue interpretazioni da chansonnier, Stefano Nosei con le sue originali parodie musicali, Flavio Oreglio con la satira graffiante del suo cabaret musicale.

Uno spettacolo che stravolge la tecnica del recital musicale o della pièce comica per avvicinarsi alle vere origini del cabaret, quando poesia, canzoni e parole commentavano la società circostante, senza dimenticare di voler divertire il pubblico.

*Il materiale musicale dello show prende spunto dall'album omonimo, pubblicato da Carosello Records - a cui hanno partecipato diversi artisti, tra cui Enzo Iacchetti, Lella Costa, Nanni Svampa, Elio & Le Storie Tese, Giobbe Covatta e Giovanni Storti (di Aldo, Giovanni e Giacomo) - il cui incasso viene devoluto all'organizzazione internazionale umanitaria "Medici Senza Frontiere".*

per informazioni: [www.comune.vergiate.va.it](http://www.comune.vergiate.va.it)



Comune di Vergiate (Va)  
Ufficio Cultura  
tel. 0331 964120  
[cultura@comune.vergiate.va.it](mailto:cultura@comune.vergiate.va.it)

Organizzazione a cura di:



Direzione artistica: Eugenio De Mello

Con il patrocinio di

