

Venerdì 5 ottobre

Le vite degli altri



Nei primi anni Ottanta, il drammaturgo di successo Georg Dreyman e la sua compagna di sempre, la famosa attrice Christa-Maria Sieland, si trasferiscono a Berlino Est. I due sono considerati dalla DDR tra i più importanti intellettuali del regime comunista e sono tenuti in grande considerazione, malgrado in cuor loro Georg e Christa-Maria non siano sempre allineati con la linea del partito. Un giorno il ministro della cultura assiste ad uno spettacolo dell'attrice e se ne innamora. Chiede allora a Gerd Wiesler, uno dei più valorosi agenti della Stasi, di avvicinare la coppia, conoscerla meglio, ed osservare ogni loro spostamento e interesse. Inaspettatamente, sarà la vita di Gerd ad essere cambiata dal rapporto con lo scrittore.

Venerdì 12 ottobre

300



Nel 480 a.C. il re persiano Serse decide di invadere la Grecia riprendendo la guerra iniziata da suo padre Dario I. Per bloccare l'avanzata dell'esercito di Serse, le città greche formano un'alleanza guidata dal re spartano Leonida. L'intera guardia del corpo del re, composta da 300 opliti, viene inviata a difendere il passo montuoso delle Termopili per permettere al resto dell'esercito greco di organizzarsi per il confronto con il nemico. La loro resistenza fu strenua ed eroica fino al totale sacrificio.

Venerdì 19 ottobre
Sabato 20 ottobre

Giù per il tubo



Roddy St. James è un “nobiltopo” che vive gli agi di un’esistenza tranquilla ma solitaria in una lussuosa casa dell’elegante quartiere di Kensington, a Londra. Quando Sid, un ratto che sbuca improvvisamente dal lavandino della cucina, tenta di stabilirsi nella sua dimora, Roddy non vede altra soluzione che farlo tornare nelle fogne direttamente dallo scarico del water. Tuttavia, nell’eseguire questa astuta macchinazione, Roddy diventa vittima della trappola da lui stesso ideata. In un battibaleno si ritrova a sguazzare nelle maleodoranti “vie” sotterranee della City: comincia così l’avventura del ritorno a casa, all’insegna di nuove amicizie e pericoli inattesi.

Venerdì 26 ottobre

Quattro minuti



L'ottantenne Traude Krüger da sessant'anni insegna a suonare il pianoforte alle detenute del carcere femminile di Luckau. Un giorno finalmente arriva il nuovo pianoforte da concerto che lei e l'agente Mütze hanno comprato raggranellando i loro risparmi. Tuttavia, una serie di avvenimenti sfortunati provocano disordini all'interno dell'istituto di pena tanto che il direttore Meyerbeer minaccia Traude di ritirarle la sua licenza di insegnante anche perché ormai ha pochissime allieve. Tra le detenute però Traude Krüger scopre le capacità di Jenny von Loeben, una ragazza che ha ucciso brutalmente un uomo e che, prima dell'adolescenza è stata una giovanissima pianista di grandi speranze. Nonostante il temperamento aggressivo di Jenny, l'insegnante ottiene il permesso di istruirla per farla partecipare al concorso per giovani talenti "Gioventù musicale", un'occasione per rafforzare la reputazione pubblica del carcere e, soprattutto, di migliorare l'immagine del direttore Meyerbeer.